

Sunshine Again

Choreographie: Tobias Jentzsch

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Do It Again** von Ray Dalton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step turning ¼ l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Rock forward, shuffle turning ¾ r, cross, side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Rock side, rock back, ¼ turn l, ½ turn l, step, pivot ½ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S4: Shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, rock forward, coaster step

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 6. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

S5: ¼ turn l, close, chassé r, cross, back, chassé l

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S6: Cross, hold-side-behind, hold-side, cross, unwind ½ l, kick-ball-cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
 &3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Halten
 &5-6 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S7: Side, touch, kick-ball-cross, ¼ turn l, ½ turn l, back 2

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 7-8 2 Schritte nach hinten (l - r)

S8: Out-out, back, rock back, kick-ball-step, step, pivot ¼ l

&1-2 Kleinen Schritt nach schräg links hinten mit links kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

Step, pivot ¼ r, shuffle across, side, hold

7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten